

LIBRIS

We know
books

Copyright © 2024 Editura For You
Toate drepturile asupra versiunii în limba română aparțin
Editurii For You. Reproducerea integrală sau parțială,
sub orice formă, a textului din această carte este posibilă
numai cu acordul prealabil al Editurii For You.

Redactare: Ana-Maria Datcu
Design copertă: Stelian Bigan
Tehnoredactare: Stelian Bigan

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

BOȚOROGA, ALEXANDRU

De la adiere la zefir / Alexandru Boțoroga. -

București: For You, 2024

ISBN 978-606-639-714-8

821.135.1

Alexandru Boțoroga

*de la adiere
la zefir*

Editura



For You

ascultă acordeonul
alintările aerobe.
acum
acordajul adună arpegiile
andantele are aluzii astrale
amiaza acuză
atingeri aiuritoare.
avem antecedente:
agatele arămii
adulmecând Andaluzia
ancorele aruncate-n
atolii albaștri.
agale, amintirile
apun asimetric.

Cuprins

a / 7
b / 8
c / 9
d / 10
e / 11
f / 12
g / 13
h / 14
i / 15
î / 16
j / 17
k / 18
l / 19
m / 20
n / 21
o / 22
p / 23
r / 24
s / 25
ș / 26
t / 27
ț / 28
u / 29
v / 30
x / 31
z / 32
eu / 33
ier / 34
de / 35
ef / 36
gh / 37
este / 38
iar / 39
dintre / 40
on / 41

per / 42
ct / 43
contra / 44
vis / 45
era luna lui mai / 46
dacă e toamnă / 47
febră / 48
social network / 49
iertăți-mă / 50
se desprind litere / 51
măria sa / 52
cel mai bun poem / 53
trag linie / 54
e vorba despre noi / 55
regele / 56
până aici / 57
avem nevoie / 58
covorul zburător / 59
drum / 60
dincolo / 61
faptele zilei lucrez / 62
ai trecut / 63
balerina / 64
călătorie muzicală / 65
întrebările / 66
tot ce-am pierdut / 67
de dragoste / 68
vis cu înger / 69
obosit / 70
despre ea vorbesc / 71
semne / 72
ziceam / 73
portret / 74
eu așa cred / 75
cineva bate la ușă / 76
îți încredințez / 77
nu e puțin lucru / 78
aici / 79
noaptea întâi / 80
clepsidra / 81
liman / 82
sub piedestal / 83

spune-mi / 84
mă vei auzi? / 85
navigăm / 86
sat natal / 87
desigur / 88
de la adiere la zefir / 89
autumnală / 90
firul meu / 91
cvartet / 92
doar strigătul / 93
patru noiembrie / 94
erată / 95
marș / 96
ziua a noua / 97
z / 98
x / 99
v / 100
u / 101
ț / 102
t / 103
ș / 104
s / 105
r / 106
p / 107
o / 108
n / 109
m / 110
l / 111
k / 112
j / 113
î / 114
i / 115
h / 116
g / 117
f / 118
e / 119
d / 120
c / 121
b / 122
a / 123
a (bis) / 124

a

aseară am aflat
aiuritoarele asimptote
ale acediei
aura albastră
a amărăciunii.
alexandre
a adăugat ava Antonie
astrala atingere e departe
această alegere
aduce asupra arțag
aburii acizi
ai adâncului.
astfel aruncat-ai
aurul alb
acvamarinul
alemandele alăutei.

biblioteca biedermeier în care
bucăți de bazalt stau lângă
boluri cu bicarbonat de beriliu.
bolnave sunt de badinerii
belciugele broaștei
bibelourile de pe vremea bunicii
broderiile din bumbac cu
binele atârând de partea bogatului
broșatele tomuri în piele de bivol
bentița prinsă de bagdadie
biruința brigăzii din uleiul pe pânză
broboada cu care glicerina boraxată
badijonează fruntea și brațele.
bienala de body painting
bombăne la ușă biruitoare
bucurii de niciun fel rezidă în
bătaia tot mai înceată a inimii.

cerceveaua ferestrei e marele canion
crater în care mi-au căzut
căutăturile ochilor
câte priviri după tine
câte plicuri colorate
case căzute în colb
cai adormiți sub oblânc
curele arse de soare
cactuși cu sombrero.
cerceveaua geamului e cinema
curg pe acolo pelicula
contursiunile cotului
castanele pupilei arse de dor.

desenez disperat
doi dragoni
două delte
doi delfini
dinții deprinderii.
demască-te, dreptule
dibuind drumul datoriei
deasupra dragostei
dedesubtul dorințelor.

e

ea mă silește
elefant de-aș fi nu pot
să-i duc în spate erorile
le am pe ale mele
metamorfoze ale anginei
ale peretelui pericard
rateuri ale literei e.
despre lume e vorba
ea mă roagă, mă cheamă
face exerciții de balet ale coapsei
ale gleznei în echer.
este drept să plec înainte
de unul singur? firește că nu
o iubire e totdeauna în doi
elan pe un vrej înalt
cădere prin crater genuin
selenar.

fericirile fug
frici fără număr
ferigi umblătoare
feresc focul de stingere.
făclii sub obroc
fumegă a pustiu
fericirile fug
e festinul falnicului
foalele lui umflă pădurea
tu, fiica florarului
vino lângă flacăra
felcer să-mi fii
în furioasele nopți.

graba ne mănâncă secunda
gerul înfulecă zăpada, avem
gabarit depășit în orgolii și patimi
geriatrii scot centenarul pe străzi
golaniî târăsc inocența la gater
gândul e o gamelă izbită de garduri
grea, cumplit de grea
goana după o împlinire de goluri.